

„Tschaffar la verdedintermediarella“

Iglartist Rico de Castelbergexponael Museum sursilvan a Trun

(anr/hh) Cuninaintroducziunfetgcumpotentadallaspecialistad'art Marianne Mittelholzer eil'exposiziun da Rico de Castelbergvegnidaaviarta la sondael Museum sursilvandallaCuortLigiaGrischa a Trun. Entochen la fin da matg 2011 muossael in tschuppelovrasrealisadasilsdavosonns.

Rico de Castelberg ei buca in nunconuschentellaregiun. Scoarchitect ha el realisaudifferentsobjects, denter quels eratalscunfuormasparticularas. Gia cheusemuossasiaaffinitadpigl art. Dapirodunndusonnsdispona el d'inaatgnagallaria el center dilvitg da Mustér e cheu han ils adherentsdigl art giasaviuprenderinvesta da siaslavurs, en specialpicturas. Rico de Castelbergeidentoneraenconuschents per sculpturas e lavursentagliadas. Da siaplemaderivandentonerabiarsplacats d'arranschaments el contuorn da Mustér e durontbiarsonns han ses sujets dautempaartista al tscheiversisum la Surselva.

Diltagld'aur

Per inagadaei la vernissaschad'inaexposiziunbucavegnidaaviartacun in plaid generaldavartglartist, mobeincunpatratgsprofunds e cumpetentsd'ina persunachese fatschenta a moda professiunaladapibi arsonnsdigl art. Marianne Mittelholzerda Wangeneicriticadra d'art ed en siasexpectoraziuns per l'averturadall'exposiziun da Rico de Castelbergeisellaseprofundada en entginsdetaglschesegnan la lavurdiglartist. «La funcziundiglarteis ei da tschaffar la verdedintermediarquella. Iglartistvulmussar al publicumenzatgeich'el vesacun ses eglis. Il processdigl art ei da decodar la realitad per arrivar pli datier dalla verded. En queiconnexstoiglartistcumbinardifferentsnivels in cun l'auter. Rico de Castelbergadempleschaquei pensum a moda impressiunonta. Sias ovrasdattan a nus l'impressiun da problematicascuncuntradiziuns e l'emprova d'unir quellas,“puntuescha Marianne Mittelholzer. En connexcun las lavursda Rico de Castelberggioga il tagld'aurinainpurontarolla. Quellareglageometricapersequitescha e perscrutescha el scoarchitectedartist. Biarasovrasdattancaparrapersuenter. «Il fonomendil tagld'aur ha dentoneramussauaglartistch'il carstgaun sa – sco part integrala d'in entircumplex – mai capir l'entiracumplexivitat», di Marianne Mittelholzer.

Interessantasovras

Rico de Castelbergmuossa26 ovrasel Museum sursilvan dalla CuortLigiaGrischa. Tuttas eincreadascunacril sin lenn. Plirs da ses maletgseinrealisaitenor il tagld'aur e vegnanaschia signai da claraslingias. En siaslavursrisguarda el las pli differentascolurs e fuormas e per queimotivein las ovras lu era da differentasgrondezias, tuttas dentonquadraticas. En connexcun siaexposiziunchecuozaentochen ils 28 da matg 2011 muossa el dentoneracollaschasdils «molars Columberg» da Mustér. Quellasderivan dalla casa a Sontgetch'eivegnidaspazzadaigl onnpassau. Il luvratori da Battista Columberg ha fascinau Rico de Castelberggiascogiivenot. Per queimotiveis el semess en contact cun ils proprietarisdilbaghetg per aschiadeliberarentgins artefacts dalla destrucziun. Quels sanvegnir contemplai el museuma Trun scocollaschas.

Il Museum sursilvanellaCuortLigiaGrischa a Trun eiaviartsgliendisdis, mesjamna e sonda,scoera la secunda e quarta dumengiadilmeinsmintgamai dallas 14.00–17.00 ni tenorcunvegnientscha 081 943 11 39.